

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №20 имени П. И. Батова

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
СОШ № 20 имени П.И.Батова
С.В.Кочегарова
Приказ № _____ от _____

«__» _____ 20__ г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
"Читаем вместе"

Направленность: художественное

Возраст учащихся: 7-17 лет

Срок реализации: 1год (34 часа)

Автор - составитель:

Андреева Галина Александровна

заведующий библиотекой

Пояснительная записка

Творческая деятельность даёт детям возможность реализовать и утвердить себя, пережить чувство успеха, ощущение своей полезности, уверенности в собственных силах. В процессе развития творческих способностей через игру, конкурс или участие в общем деле ребёнок находит свою собственную нишу самореализации. Через игровую деятельность – самую свободную и естественную форму проявления себя в мире – ребёнок осознаёт, изучает, открывает и познаёт всю окружающую его действительность. Участие в игре даёт возможность реализовать его неограниченные возможности и таланты. Так проявляются склонности и способности ребёнка.

Актуальность программы:

Книги являются традиционным элементом воспитания детей. Они ненавязчиво заставляют людей задумываться и задавать вопросы, погружая читателя в неизвестный и увлекательный мир. Процесс чтения обогащает словарный запас каждого человека и формирует личность, стремящуюся к познанию.

В современных условиях дети очень много информации получают пассивным путём – из таких источников, как телевидение и Интернет. Это сокращает их личное время общения с книгой, в которой каждый читающий находит что-то свое, непохожее на других, то, что созвучно с его неповторимой душой и мировоззрением. Поэтому очень важно, чтобы дети уделяли больше времени чтению.

Именно такая иллюстративная область человеческих знаний, как литература, наиболее всего подходит в качестве инструмента воспитания и развития личности ребёнка, становления у него гуманистического восприятия мира.

Педагогическая целесообразность программы «Читаем вместе» заключена в привитии младшим школьникам интереса к чтению детской литературы и расширению читательского кругозора у старшей школы.

Цель программы:

Развитие у детей интереса к чтению и изучению литературы через погружение в интерактивную деятельность и литературные занятия.

Задачи:

Воспитательные

1. Побуждение детей к творческой деятельности, самопознанию и самовыражению
2. Развитие коммуникативных способностей.
3. Развитие у учащихся активности, самостоятельности.
4. Создание единого, сплоченного коллектива.

Развивающие

1. Развитие у детей общих познавательных способностей, таких как: память, мышление, речь, внимание.
2. Развитие у детей художественного вкуса.

Обучающие

1. Ознакомление учащихся с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы
2. Обучение детей анализу прочитанных произведений
3. Расширение читательского кругозора детей через погружение в сетевые формы деятельности (викторины) и театрализацию литературных фрагментов.

Отличительные особенности программы «Читаем вместе»:

- поэтапность реализации и гибкости содержания;
- решение образовательных задач через интерактивные игровые формы взаимодействия детей и педагога.

Новизна программы заключается в синтезе познавательной и игровой деятельности. В программе «Читаем вместе» игровые задачи подчиняются педагогическим и служат средством для их реализации.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение – 7 лет, максимальный - 17 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Периодичность проведения занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю на базе общеобразовательной школы и предполагают предварительную подготовку участников (чтение книг на заданную тему).

Программа *интегрированная*: в процессе знакомства с литературными произведениями учащиеся получают также знания по истории, окружающему миру, искусству. Они получают начальные навыки театрализации литературных произведений и публичного выступления.

В процессе реализации программы большое значение приобретает самостоятельная работа (чтение книг), которая развивает способности учащихся к творчеству и самообразованию, а также способствует самореализации личности. Успехи, достигнутые в процессе чтения, позитивно влияют на развитие самооценки.

Таким образом, в образовательном процессе используется практическая форма занятий: самостоятельная работа с литературой.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате реализации программы каждый воспитанник должен:

- повысить интерес к чтению;
- развить целеустремлённость;
- развить познавательную активность;
- развить коммуникативные навыки;
- расширить кругозор;
- развить речь;
- развить памяти и внимание;
- развить навыки взаимодействия в группе;
- уметь работать с книгами;
- уметь самостоятельно находить и анализировать необходимую для работы информацию в различных источниках (библиотека, интернет);
- иметь навыки публичного выступления.
- иметь общие знания в области литературы;
- освоить необходимые знания в рамках программы.

Формы организации деятельности учащихся: групповые занятия; возможны как подготовительная работа по подгруппам (в случае выполнения коллективной творческой работы или театрализации произведений)

Формы проведения занятий:

Аудиторные (занятия-игры, беседы, викторины).

Сетевые (участие в сетевых интернет – викторинах)

Календарный график

Год обучения	Дата начала занятий по программе	Дата окончания занятий по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2019	25.05.2020	34	34	34	1 раз в неделю

Содержание программы

1. *Весёлые друзья моего детства (2-4 класс 17 часов).* Знакомство с творчеством детских писателей, проведение литературных занятий, викторин, театрализации фрагментов книг.
2. *В глубь веков... (5-9 класс. 3 часа)* Погружение в литературные произведения эпохи Античности и средних веков, периодизация развития литературы. Проведение интерактивных викторин и занятий.

3. **Мои сверстники в литературе (5 -9 класс.12 часов)**Изучение литературы русских и зарубежных писателей, отражающих жизнь подростков в различные эпохи.
Проведение литературных занятий, театрализации фрагментов книг.
4. **«Правнуки Победы». (5-9 класс. 2 часа)** Проведение сетевых викторин в каникулярное и учебное время, конкурсов чтецов и организация театрализации литературных фрагментов.
5. **«Правнуки Победы»(10-11 класс, 7 часов)** Проведение сетевых викторин в каникулярное и учебное время, театрализация спектаклей патриотической направленности.
6. **Электронные ресурсы(10-11 класс, 5 часов).** Знакомство с электронным каталогом, работа со справочными материалами, путеводитель в мир книг.
7. **Сетевые викторины. Библиотека ярославской семьи(10-11 класс, 2 часа)** Участие в сетевых краеведческих викторинах, изучение серии книг «библиотека ярославской семьи»
8. **Новогодний серпантин (10-11 класс, 3 часа).** Подбор материала для Новогодней театрализации, подготовка спектакля на учащихся 1-4 классов.
Программа предполагает открытие 3 разновозрастных групп, для которых разработан учебно – тематический план.

**Тематическое планирование 2-4 класс
«Весёлые друзья моего детства»**

Изучаемое произведение	Количество часов		Практика	Формы контроля
	Всего	Теория		
1. Михалков «Дядя Стёпа»	2	1	1	Прочитать книгу Инсценирование отрывков
2. Маршак С. Я. Стихи и сказки	2	1	1	Прочитать книгу Инсценирование отрывков, сказки «Как медведь трубку нашёл»
1. В. Драгунский «Где это видано?»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков
2. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков
3. Н. Носов Рассказы	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков Театрализованный обзор рассказов для первоклассников
4. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков Выпустить стенгазету «Колючка» о недостатках

				в классе
5. В. Губарев «Королевство кривых зеркал»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков Составить кроссворд
6. А. Волков «Волшебник Изумрудного города»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков Составить кроссворд Обзор других книг
7. Л. Гераскина «В стране невыученных уроков»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков Обзор книг «В стране невыученных уроков-2»; «В стране невыученных уроков-3» для одноклассников
8. Л. Лагин «Старик Хоттабыч»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков
9. В. Медведев «Баранкин, будь человеком!»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков
10. Н. Сладков Рассказы о природе	2	1	1	Составление брошюры из рассказов, написанных учениками
11. Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	2	1	1	Выразительное чтение и инсценирование отрывков
12. Стивенсон «Остров сокровищ»	2	1	1	Прочитать книгу Подготовить мини-проект «Весёлый Роджер» (Из истории пиратов, пиратского быта) Подготовить мини-проект «Сквайры? Кто они?» Участие в викторине Инсценирование отрывков
13. А. Линдгрэн «Пеппи-Длинный Чулок»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков Подготовить мини-проект «Волшебница из Швеции» (о писательнице)
14. Лагерлёф «Путешествие Нильса с	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине

дикими гусями»				Инсценирование отрывков Подготовить мини-проект «Путешествие по Швеции»
15. Д. Родари «Джельсомино в стране лжецов»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков
16 П. Трэверс «Мэри Поппинс»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков
17. Кэрролл «Алиса в Зазеркалье»	2	1	1	Прочитать книгу Участие в викторине Инсценирование отрывков
Всего:	34	17	17	

Тематическое планирование 5-9 класс

№№	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	1. «По морям вокруг Земли» (обзор книг по географии)	2	1	1	Инсценирование отрывков из книг
2	2. «В глубь веков» (обзор книг по истории)	2	1	1	Пополнение виртуального фонда библиотеки (видео ролики, викторины)
3	3. Мифы Древней Греции (литературная игра)	2	1	1	Прочитать мифы Инсценирование отрывков
4	4. Жюль Верн «Дети капитана Гранта» (литературная игра)	2	1	1	Подготовить мини-проект «Писатель-фантаст» Прочитать книгу Инсценирование отрывков
5	5. Жюль Верн «Пятнадцатилетний капитан» (литературная игра)	2	1	1	Прочитать книгу Инсценирование отрывков
6	6. Майн Рид «Охотники за растениями» (литературная игра)	2	1	1	Прочитать книгу
7	7. Как устроена книга (библ. урок)	2	1	1	Знать, как устроена книга Уметь пользоваться

					аннотацией, предисловием, послесловием
8	8. Художники-иллюстраторы (библ. урок)	2	1	1	
9	9. Путеводители в мире книг (Библиографические указатели) (библ. урок)	2	1	1	Знать, как устроен указатель Уметь пользоваться указателем при выборе книги
10	10. Справочная литература: энциклопедии, словари (библ. урок)	2	1	1	Знать, как устроены энциклопедия, указатель Уметь пользоваться при нахождении информации
11	Периодические издания – младшему подростку	2	1	1	Чтение статей
12	Периодические издания – подростку	2	1	1	Чтение статей
13	Знакомство с электронным каталогом	2	1	1	Практическое занятие
14	Мои сверстники в произведениях Анатолия Алексина «В тылу, как в тылу»	2	1	1	Прочитать книгу Инсценирование отрывков
15	«Поможем доктору Ватсону» Игра по рассказам К.Дойля	2	1	1	Прочитать книгу Инсценирование отрывков
16	Мои сверстники в произведениях Анатолия Алексина «Звоните и приезжайте»	2	1	1	Прочитать книгу
17	Обзор книг о Великой Отечественной войне	2	1	1	Инсценирование отрывков
	Всего:	34	17	17	

Тематическое планирование 9-11 класс

Название темы	Количество часов			Формы контроля
	Всего	Теория	Практика	
1. Электронный каталог	2	1	1	Практическое занятие Нахождение информации
2. Периодические издания - старшекласснику	2	1	1	
3. Справочная литература БРЭ	2	1	1	Практическое занятие Нахождение информации
4. Словари русского языка	2	1	1	Практическое занятие Нахождение информации
5. Великая Отечественная война – в произведениях русских писателей	2	1	1	Чтение Слушание

6. Путеводители в мире книг (Библиографические указатели) (библ. урок)	2	1	1	Знать, как устроен указатель Уметь пользоваться указателем при выборе книги
7. Герои книг Бориса Васильева	2	1	1	Чтение Слушание
8. Сетевая игра «Города» По книгам серии «Библиотека ярославской семьи»	2		2	Участие в игре
9. Сетевая игра «Архитектура» По книгам серии «Библиотека ярославской семьи»	2		2	Участие в игре
10. Подготовка к новомуднему спектаклю	2	1	1	Репетиция
11. Подготовка к новомуднему спектаклю	2	1	1	Репетиция
12. Подготовка к новомуднему спектаклю	2	1	1	Репетиция
13. Подготовка к спектаклю к Дню Победы	2	1	1	Репетиция
14. Подготовка к спектаклю к Дню Победы	2	1	1	Репетиция
15. Подготовка к спектаклю к Дню Победы	2	1	1	Репетиция
16. Подготовка к спектаклю к Дню Победы	2		2	Репетиция
17. Рефлексия спектакля	2	1	1	Создание виртуального фонда театральной студии
Всего:	34	14	20	

Методическое обеспечение программы

Методы и технологии

За основу композиционного замысла программы взяты такие методы занятий, как мотивация и стимулирование, когда на первых занятиях педагогом формируется интерес воспитанников к обучению, создавая ситуацию успеха, используя при этом:

- самостоятельную работу;

- познавательные игры;

- творческие задания;

- обобщение, анализ, систематизацию полученных знаний

Для повышения интереса детей к чтению, педагогом используются *игровые методики* вовлечения в процесс обучения:

Викторина – форма интеллектуальной деятельности, где успех достигается за счет наибольшего количества правильных ответов.

Конкурс – первенство с предварительной подготовкой.

Игра – способ познания действительности детьми, один из видов деятельности, значимость которой заключается не в результатах, а в самом процессе. Игра служит физическому, умственному и нравственному воспитанию ребёнка.

Условия успешности обучения

1. Проблематизация учебного материала (знания должны вызывать у детей удивление и любопытство)

2. Активность ребенка

3. Связь обучения с жизнью ребенка (тематика подобранных произведений и жизненные вопросы должны соответствовать возрастным потребностям)

Словесные методы: рассказ, инструктаж, беседа, объяснение.

Рассказ применяется в начале занятий при объяснении темы и знакомстве с биографиями детских авторов.

Инструктаж – краткое изложение определенных правил поведения.

В программе используются следующие виды **беседы**: вводная, текущая и итоговая.

Вводная беседа помогает установить связи с предыдущими занятиями.

Текущая беседа идет во время практической работы, когда дети затрудняются в выполнении задания.

Итоговая беседа проводится в конце всех занятий, она помогает закрепить знания, подвести итоги.

Объяснение необходимо в случаях, когда ребенок не знает или не понимает какой-либо термин, задание или явление.

Наглядные методы (демонстрационные)

И рассказ, и беседа в младшем школьном возрасте наиболее убедительны, когда сопровождаются показом иллюстраций, фотографий и видеоматериалов.

Практические методы

Практические задания зависят от тематики занятия.

Игры, конкурсы, творческие задания.

Театрализация используется для самостоятельной деятельности в группах.

Работа с книгой. Для активного участия в занятиях каждому ребенку предварительно необходимо прочитать определенную книгу.

Педагогические технологии

Развитие интереса к чтению, как к познавательному процессу, включает воспитанников в **интегрированное обучение** и предполагает использование межпредметных связей, так как изучение литературы способствует общему развитию личности и накоплению багажа знаний в разнообразных областях (истории, русского языка, литературы, искусства и т.д.). Интегрированное обучение способствует развитию универсальных учебных действий, формированию целостной картины мира.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают обучение навыкам поиска информации в библиотеках и интернет-источниках (поисковых системах, сайтах и т.п.), использование цифровых образовательных ресурсов. Их применение повышает наглядность и информативность обучения, способствует формированию у учащихся информационной культуры, расширению кругозора, обогащению содержания образования.

Развивающее и проблемное обучение способствует формированию умения анализировать, сравнивать, обобщать, самостоятельно получать информацию в ходе решения проблемных ситуаций. Эти навыки относятся к универсальным учебным действиям.

Здоровьесберегающие технологии позволяют организовать режим занятий в соответствии с особенностями динамики работоспособности учащихся, с учётом степени сложности работы, индивидуальных, возрастных и психологических особенностей детей. Смена видов деятельности в процессе занятия и применение элементов психологической разгрузки, а также соблюдение техники безопасности труда направлены на сохранение и укрепление здоровья и снижение утомления учащихся, формирование умения правильного распределения видов деятельности и снятия эмоционального напряжения.

Условия реализации программы

1. Наличие помещений для проведения занятий (учебные кабинеты, театральная сцена)
2. Наличие игрового реквизита (кубики, мячи, шкатулки, карточки, жетоны, атрибуты, элементы костюмов и др. реквизит)
3. Наличие технических средств (ИКТ, проектор, ноутбук, видео-аудио аппаратура и т.д.)
4. Тематические презентации.
5. Наличие учебно-методического комплекса для педагога дополнительного образования.

Мониторинг освоения планируемых результатов

Диагностика образовательных результатов включает входной контроль и промежуточную аттестацию учащихся.

Входной контроль служит для определения начального уровня знаний, умений и навыков учащихся и проводится в конце предыдущего (май) или в начале текущего учебного года (сентябрь).

Для контроля и оценки результатов освоения учащимися дополнительной образовательной программы, а также – своевременной корректировки результатов образовательного процесса осуществляется **текущий контроль** успеваемости учащихся, который проводится в течение учебного года посредством педагогического наблюдения, тестирования, проверки качества выполнения практических заданий, анкетирования. Важной частью контроля является учёт результативности участия учащихся в олимпиадах и конкурсах по русскому языку и литературному чтению.

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам освоения программы в I полугодии (декабрь) и во II полугодии (апрель-май) проводится **промежуточная аттестация учащихся**.

Цель аттестации: выявление уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеразвивающей программы.

Промежуточная аттестация проводится с использованием оценочных материалов, разработанных для данной образовательной программы. Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту

Прогнозируемые результаты:

- Развитие у детей интереса к чтению художественной литературы.
- Расширение читательского кругозора.
- Развитие у детей коммуникативных способностей.
- Развитие у детей деловых качеств: активности, самостоятельности, стремления к самопознанию и самовыражению.
- Сплочение детского коллектива.
- Развитие у детей мыслительных способностей (память, внимание, речь).

Оценочные материалы

- Викторины различного характера
- Оценка выполнения учащимися домашних творческих заданий
- Педагогическое наблюдение
- Рефлексия

Формы подведения итогов реализации программы

Целью обучения по данной программе является развитие интереса у детей к процессу чтения, что относится к общекультурным человеческим ценностям. Поэтому в качестве результата рассматриваются:

1. Анкетирование детей, родителей и педагогов (приложение)
2. Педагогическое наблюдение.
3. Заинтересованность детей к чтению книг.
4. Развитие общих познавательных способностей: внимание, память, речь.
5. Самоанализ

Критерии результативности

занятий по программе «Литературные фантазии» Критерии		Уровень	
Низкий		Средний	Высокий
Активность	воспитанник проявляет слабую активность во время занятий	воспитанник то временно проявляет активность во время занятий, то не проявляет	воспитанник инициативен и настроен на активную работу на занятии
Креативность	воспитанник медленно включается в общий творческий процесс	воспитанник готов к творческим решениям, но проявляет их периодически	воспитанник проявляет творческий подход и смекалку при выполнении творческих заданий
Читательский кругозор	Мало читает, слабо знает литературные произведения, плохо усваивает прочитанный материал, путается в ответах на заданные вопросы	Читает в пределах школьной программы, хорошо усваивает прочитанный материал, иногда делает ошибки при ответах на вопросы	Много читает помимо школьной программы, хорошо усваивает прочитанный материал, легко может отвечать на заданные вопросы

Список литературы для родителей и учащихся

1. Русские народные сказки о животных
2. Русские народные волшебные сказки
3. С Я Маршак стихи
4. К.И. Чуковский стихи
5. Стихи детских поэтов: Е Благинина, С. Михалков, Д. Берестов, Ю. Мориц
6. Рассказы детских писателей. В. Драгунский, Н.Носов, В. Катаев, Е. Пермяк и др.
7. Э Успенский «Крокодил Гена и его друзья»
8. Рассказы о животных М. Пришвин, В. Бианки, Н. Сладков и др.
9. В. Драгунский «Денискины рассказы»
10. Л. Гераскина «В стране невыученных уроков»
11. А.Толстой «Приключения Буратино»
12. А. Линдгрен «Эмиль из Лённеберги»
13. П.Ершов «Конёк-горбунок».
14. Р.Киплинг. Сказки
15. И.А. Крылов. Басни
16. Н.И.Сладков. Рассказы о животных
17. П. Трэверс «Мери Поппинс»
18. Н.Носов. «Витя Малеев в школе и дома».
19. В.Медведев «Баранкин! Будь человеком!».
20. М. Твен «Приключения Тома Сойера».
21. Русские былины

22. Е.Велтистов «Приключения Электроника»
23. П.Бажов «Уральские сказы»
24. Л. Кэрролл «Алиса в Зазеркалье».
25. К. Булычев «Девочка с земли»

Список литературы для педагогов

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» М. МП «Новая школа», 1992
2. Андреева Г.М. Социальная психология. М. МГУ. 1988г.
3. Асламов А.Г. Психология личности М. Педагогика 1990
4. Берн Э. Игры, в которые играют люди. – М., 1989
5. Данилков А. А., Данилкова М. С. Игры на каждый день. – Сибирское университетское издательство, 2003
6. Богоявленская Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. - Ростов на Дону. Изд-во Рост. Ун-та. - 1983.
7. Воспитание школьников, научно-методический журнал, за 1997 г., 1998 , 2000 г., 2001 г., 2008 г., 2009 г., 2010 г., 2011 г., 2012 г., 2013 -2016 г.г.
8. Гальченко А.Б. О типологии досуговых программ и не только / Сфера досуга – сфера социализации, с. 47-51.
9. Ганичев Ю.В. Подходы к классификации интеллектуальных игр / Сфера досуга – сфера социализации, с. 76-83.
10. Иванов И.П. Воспитать коллектив. – Л., 1979
11. Кисина Т.С. Длительная сюжетно-ролевая игра как программа деятельности детского коллектива // Внешкольник. – 1997. – № 1.
12. Корчуганова И. П. Психолого-педагогические аспекты работы с одарёнными детьми. Методическое пособие для руководителей образовательных учреждений, педагогов и психологов. – СПб.: ЛОИРО, 2004
13. Конкурс? Конкурс... Конкурс! Методические рекомендации участникам профессионального конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» // Сост. Малыгина Л. Б. – СПб., 2013
14. Малыгина Л. Б. Сопровождение специальной одарённости детей в региональной образовательной системе (Из опыта работы региональной экспериментальной площадки): метод. пособие. – СПб.: ЛОИРО, 2015
15. Пономарев Я.А. Психология творчества и педагогика. – М. 1976 .
16. Технологии развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности. Учебно-методическое пособие. / Под общ. ред. С. С. Татарченковой. – СПб.: КАРО, 2014
17. Царёва Н. П. Проектирование дополнительных образовательных программ нового поколения. Учебно-методическое пособие для педагогов дополнительного образования. – М.: Экзамен, 2013

Уважаемые родители!

Для оценки эффективности деятельности мы просим Вас ответить на следующие вопросы:

1. ФИО Вашего ребёнка.

2. Нравятся ли Вашему ребёнку занятия по программе «Читаем вместе»?

3. Соответствует ли программа «Читаем вместе» современным требованиям?

4. Довольны ли Вы занятиями Вашего ребёнка по программе «Читаем вместе»?

5. Какие изменения в программе по Вашему мнению необходимы?

6. Ваши пожелания

Уважаемые обучающиеся!

Выскажите, пожалуйста, своё мнение о занятии.

Что тебе сегодня понравилось и что не понравилось?

В какой роли тебе бы хотелось сегодня оказаться?

Нужны ли такие занятия? Зачем?

Вырази своё отношение к педагогу
