

Демоверсия промежуточной аттестации по русскому языку за курс 8 класса

Назначение работы:

Задания контрольной работы направлены на оценку знаний, умений и навыков учащихся: давать обоснованный ответ на поставленный вопрос по содержанию текста;

Промежуточная аттестация по русскому языку проводится в 8 классе по модели, готовящей обучающихся к итоговой аттестации в новой форме, и предусматривает проверку их знаний по основным разделам программы русского языка.

Форма итоговой работы: работа состоит из двух частей, включающих в себя задания А1-А7 с выбором правильного ответа и часть В1-В14 с формулировкой собственного ответа.

Структура работы:

Работа включает в себя часть 1 и часть 2; задание 1 части предполагает работу с текстом, проверяющие знания, по темам «Орфография», «Пунктуация», изученным в 5-8 классах, и отвечающим основным требованиям образовательных стандартов. Задания части 2 предполагают формулировку собственного ответа на вопрос, оценивается 1 баллом за правильный ответ.

Время на выполнение работы: 40 минут.

Требования к уровню подготовки за курс 8 класса:

Работа состоит из 2 частей и выполняется на основе прочитанного текста.

Ответы к заданиям В1- В6 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр.

- основные правила орфографии и пунктуации;
- умение выделять информацию из текста;
- знания по разделам «Синтаксис», «Лексика»

Система оценивания:

Максимальное количество баллов за работу в целом можно получить – 10 баллов. Баллы, полученные учащимися за все выполненные задания, суммируются.

Критерии оценивания теста:

Часть А1-А4	4 баллов	«5» - 10 – 9 баллов
Часть В1-В6	6 баллов	«4» - 8 – 7 баллов
Всего	10 баллов	«3» - 6 – 5 баллов «2» - 4 и менее баллов

Ключ к проверке работы:

А 1 3

А 2 2

А 3 3

А 4 4

В 1 восприниматься

В 2 весёлым

В 3 подбирает

В 4 веселье утомительно коснутся

В 5 сразу видна

В 6 14

Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В6

(1) Поговорим о форме нашего поведения, о том, что должно войти в нашу привычку и что должно стать нашим внутренним содержанием. <...>

(2) Говорят, надо быть весёлым. (3) Но шумное и навязчивое веселье утомительно окружающим. (4) Вечно сыпящий остротами молодой человек перестаёт восприниматься как достойно ведущий себя. (5) Он становится шутом.

(6) Не будьте смешными...

(7) Смешным можно быть во всём, даже в манере одеваться. (8) Если мужчина слишком тщательно подбирает галстук к рубашке, рубашку к костюму – он смешон. (9) Чрезмерная забота о своей наружности сразу видна. (10) Надо заботиться о том, чтобы одеваться прилично, но эта забота у мужчины не должна переходить границ. (11) Женщина – это другое дело. (12) У мужчины же в одежде должен быть намёк на моду. (13) Идеально чистая рубашка, чистая обувь и свежий, но не очень яркий галстук – это достаточно. (14) Костюм может быть старым.

(15) В разговоре с другими умейте слушать, умейте помолчать, умейте редко и вовремя пошутить. (16) Занимайте собой как можно меньше места, не старайтесь быть «душой общества».

(17) Нет ничего более неприятного и глупого в облике и поведении человека, чем важность и шумность. <...>

(18) В своём поведении бойтесь быть смешным и старайтесь быть скромным и тихим.

(По Д.С.Лихачёву)

А1. Как, по мнению Д.С.Лихачёва, надо вести себя в разговоре с другими людьми?

- 1) Быть весёлым, чаще шутить.
- 2) Стараться быть серьёзным, важным.
- 3) Уметь слушать других, уметь вовремя помолчать.
- 4) Стремиться стать «душой общества».

А2. Что значит, по мнению автора, «одеваться прилично»?

- 1) Тщательно подбирать костюм, рубашку и галстук по цвету.
- 2) Всегда быть в идеально чистой рубашке, чистой обуви, иметь свежий неяркий галстук.
- 3) Стараться приобретать только очень дорогие, эксклюзивные вещи.
- 4) Стремиться иметь в своём гардеробе самую модную одежду.

А3. Как следует понимать выражение «душа общества»?

- 1) Нелюдимый, замкнутый, неразговорчивый человек.
- 2) Образованный, начитанный человек.
- 3) Весёлый, общительный, легко вступающий в дружбу.
- 4) Пожилой, умудрённый опытом человек.

А4. Какой частью речи является слово **ВОВРЕМЯ** (предложение 15)?

- 1) предлог;
- 2) деепричастие;
- 3) союз;
- 4) наречие

В1. Из предложений 2-4 выпишите слово, в котором правописание **ПРИСТАВКИ** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

В2. Из предложений 2-4 выпишите **ОДНОКОРЕННЫЕ (РОДСТВЕННЫЕ)** слова.

В3. Из предложений 7-10 выпишите слово с **ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ** безударной гласной в корне.

В4. Из предложения 3 выпишите его **ОСНОВУ**.

В5. Из предложения 9 выпишите словосочетание с типом связи **ПРИМЫКАНИЕ**.

В6. Среди предложений 7-14 найдите **ПРОСТОЕ НЕРАСПРОСТРАНЁННОЕ**. Напишите его номер.