

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 20 имени П.И.Батова

УТВЕРЖДАЮ
Директор СОШ № 20 имени П.И.Батова


С.В. Кочегарова

Приказ № _____

От « » _____ 20__ г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ»

Направление:

Туристско – краеведческое

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год (34 часа)

Автор - составитель:

Пайсова Ирина Вадимовна,
учитель географии

2020 год

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Школьные годы» имеет туристско-краеведческую направленность и отражает принципы доступности, преемственности, результативности, взаимодействия нескольких уровней, а именно

- взаимодействие между учителем и учащимся в процессе знаний;
- взаимодействие учащихся как партнеров по творческой деятельности;
- сенсорное взаимодействие учащегося с материалом;

Программа дополнительного образования имеет актуальность и целесообразность, так как дает понятие об истории школы, формирует единое образовательное пространство между школьным музеем и системой образования.

Цель программы;

создание условий для развития школьного музея

Задачи:

Образовательные:

- воспитывать музейную культуру,
- обучить музейному языку, музейной терминологии;
- пробудить интерес к изучению учащимися истории своей семьи, истории своего края;
- научить заниматься поисковой работой;

Развивающие:

- создать условия для самореализации личности, реализации её творческих потенциалов;
- средствами музейной педагогики формировать активную жизненную позицию;
- развивать коммуникативные способности, умение работать в коллективе;

Воспитательные:

- способствовать формированию лучших нравственных качеств личности;
- способствовать развитию патриотических чувств личности, чувства сопричастности к судьбе страны, малой родины;
- сформировать у учащихся культуру общения и поведения в коллективе, умение слушать собеседника или педагога.

Курс программы дополнительного образования рассчитан на 1 год обучения. Специфика организации как групповых, так и индивидуальных занятий по программе заключается в взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющей курса. Осуществление такого подхода создает условия для комплексного изучения истории школы музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме дает возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, выявлять темы и проблемы музейно-краеведческого исследования.

Формы, используемые при реализации программы:

- лекции
- семинары
- дискуссии
- экспедиции
- игры
- интегрированные занятия
- конкурсы
- викторины
- презентации

Ожидаемые результаты

Создание благоприятной среды для освоения учащимися духовных и культурных ценностей родного края, своей школы, позитивные изменения духовно- нравственного развития школьников,

рост интереса обучающихся к сохранению и поддержанию истории и традиции своей школы, повышение интереса к деятельности школьного музея у жителей микрорайона, рост профессионального мастерства юных экскурсоводов, совершенствование содержания деятельности музея; укрепление его материальной базы.

Предметные и метапредметные результаты:

Обучающиеся, активисты школьного музея

должны знать

1. особенности работы школьного музея;
2. систему музейного фонда;
3. методику сбора материала
4. историю родного края

должны уметь

1. поисковой работы
2. самостоятельной работы с литературой, статьями из СМИ, краеведческими и информационными источниками

Овладеют умениями:

1. оформить результаты поисковой работы в виде отчета, доклада, картотеки, альбома, папки и т.д.
2. представить собранный материал в виде экспозиции, выставки.
3. подготовить и провести экскурсию, беседу, лекцию по созданной экспозиции, теме выставки.
4. брать и давать интервью по интересующим темам.

Личностными результатами являются:

- формирование умений, позволяющих им самостоятельно приобретать новую информацию, навыков исследовательской работы;
- развитие потребностей в здоровом образе жизни;
- приобретение учащимися навыков нравственного поведения в обществе;

участие областных конкурсах, написанием исследовательских работ.

Мониторинг достижения заявленных результатов

(формы мониторинга, оценочные материалы)

Полученные знания, умения и навыки проверяются наблюдением за повседневным поведением учащихся в природе и обществе, тестированием, анкетированием. Применяются диагностические методики для изучения процесса и результатов развития личности учащихся. Свои знания учащиеся показывают на занятиях, олимпиадах, в краеведческих конкурсах, соревнованиях, проводимых экскурсиях.

Подведение итогов реализации данной программы происходит в форме участия в школьных, муниципальных конкурсах через написание исследовательских работ.

- участие в школьном конкурсе краеведческой находки, используя экспонаты школьного музея;
- участие в школьной научно-практической конференции «ШМАН»;
- разработка текста экскурсий по экспозициям школьного музея;
- проведение экскурсий по экспозициям школьного музея (по утверждённому графику);
- проведение игр
- публикация буклета (с использованием дидактических средств – памятки по оформлению буклета);
- интервью (с использованием дидактических средств – памятки по составлению интервью);

Оценочные материалы

- Контрольная диагностика:
- Используются разные виды контроля:
- Текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- Промежуточный – краеведческие конкурсы;
- Итоговый – зачетные занятия, проведение экскурсии по экспозициям

школьного музея.

Оценочные материалы

№ п/п	ФИО учащегося	Музейные термины	Описание музейного предмета	Исследовательская работа	Оформление буклета	Экскурсия по экспозициям шк. музея	Оценка результатов
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

Форма оценки результатов: 3 высокий уровень, 2 средний уровень, 1 низкий уровень.

_____ обучающихся показали высокие результаты,

_____ обучающихся показали средние результаты,

_____ обучающихся показали низкие результаты.

Педагог дополнительного образования _____ ФИО подпись

Календарный график

Год обучения	Дата начала занятий по программе	Дата окончания занятий по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2020	25.05.2021	34	34	34	1 раз в неделю

Содержание программы

Раздел I (9 часов)

Современные музеи мира. Отличия школьного музея от государственного. Музейные профессии. Музейный предмет способы его изучения. Учёт музейных предметов.

Практическая работа по составлению текстов краеведческих заданий, изготовлению боевых листков, паспортизации вновь поступивших экспонатов.

Раздел II (8 часов)

Научно-исследовательская деятельность музея. Переписка – форма общения с социальными партнёрами. Экспедиционная деятельность – источник пополнения музейной коллекции.

Практическая работа с письмами из фондов школьного музея; Индивидуальная работа по проведению и оформлению исследовательской работы.

Раздел III (11 часов)

Экспозиционная работа. Составление этикетажа и текстов.

Просветительская деятельность, работа с аудиторией. Методика подготовки и проведения экскурсии.

Практическая работа по разработке, написанию текста экскурсии и защита экскурсии

Раздел IV (6 часов)

Проектная деятельность по созданию новых экспозиций.

Тематическое планирование

Содержание (наименование) Раздела, темы	Количество часов	Формы контроля
---	------------------	----------------

		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1	9	5	4	
1.	Современные музеи мира	1	1		лекция
2.	Наследие в школьном музее	6	2	4	Лекция, Творческое задание (сочинение на тему: «Наследие, которым я дорожу») https://videouroki.net/blog/vidieourok-nieobychnyie-muziei-mira.html
3.	Функция школьного музея	2	2		Консультации, лекции
	Раздел 2	8	3	5	
4.	Организация школьного музея	6	2	4	Разработка тем для проектов, формирование рабочих групп
5.	Моя семья и школа	2	1	5	Лекции, работа с архивом музея, составление родословных таблиц, описание семейного архива и реликвий. https://rusmuseumvrm.ru/

	Раздел 3				
		11	6	5	
6.	Комплектование фондов школьного музея	4	2	4	Планирование работы, изучение событий. сбор дополнительной информации об исторических событиях, предметах музейного значения, составление планов поисково-собираательной работы
7.	Наша школа в истории края	5	2	5	Публикация о школе (буклет), ее выпускниках, учителях, работа с источниками в архивах города.
8.	Фонды школьного музея	3	2	6	Лекция, основные принципы формирования фондов и коллекций, игра практикум по разработке структуры музейного собрания
	Раздел 4				
		6	2	4	
9.	Учет и описание музейных предметов	3	1	1	Лекция. учета музейных фондов, оформление инвентарной книги, картотеки, ролевая игра практикум по разработке системы документов учета и описания музейных экспонатов.
10.	Экспозиция школьного музея	1	-	1	Беседа об экспозиции школьного музея, виды экспозиций, экспозиционное оборудование, музейные выставки.
11.	Тексты в музейной экспозиции	1		1	Правила составления этикеток к экспонатам, приемы размещения текстов в экспозиции. Игра-практикум по составлению этикеток к экспонатам. https://www.kreml.ru/exhibitions/virtual-exhibitions/regalii-russkikh-tsarey/

12.	Экскурсионная работа в школьном музее.				Приемы работы по подготовке экскурсий, мастерство экскурсовода (речь, внешний вид), разработка экскурсий.
-----	--	--	--	--	---

Методическое обеспечение:

- материально – техническая база:

- Ноутбук Lenovo.
- Переносной экран.
- Документ камера.

перечень дидактических средств:

- экспозиционные материалы школьного музея;
- инвентарная книга, карточки учёта;
- документы (фотографии, письма, почтовые карточки, наградные документы);
- исследовательские работы учащихся школы из архива школьного музея;

Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
2. Решетников Н.И. Музей и комплектование его собрания. М., 2013.
3. Решетников Н.И. Школьный музей и формы его деятельности. М., 2015
4. Озеров А.Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, 2005

Список литературы для учащихся

1. Годунова Л.Н. Научно – методическая работа в музее. Методическое пособие. – М.: ГЦМСИР, 2004.
2. Константинов Ю.С., Персин А.И. и др. Словарь юного туриста-краеведа. М., 2014
3. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела. Теория и практика. Высшая школа. 2005.
4. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. Учебное пособие по музейной

педагогике./ Министерство культуры РФ. Рос. ин – т культурологии.
– М.: 2001.