

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 20 имени П.И.Батова

УТВЕРЖДАЮ

Директор СОШ № 20 имени П.И.Батова

С.В.Кочегарова

Приказ № _____

От « » 20 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Рубежи славы»**

(на базе школьного музея Боевой славы 234 Ярославской
Коммунистической стрелковой дивизии)

Направление:

Туристско – краеведческое

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год (34 часа)

Автор - составитель:

Одинцова Татьяна Юрьевна,
учитель английского языка

2020 год

Пояснительная записка

Современный музей образовательного учреждения является уникальной точкой преломления культуры и образования. Перспективы его развития обусловлены развитием краеведения и туристско-краеведческой деятельности учащихся. Усиление краеведческой составляющей образования, особенно если оно осуществляется на базе школьного музея, - позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения

Отмеченные позиции со всей определенностью указывают на то, что школьный музей как открытая система имеет трехуровневое строение. Первый уровень - это собственно музей как центр музейно-педагогической и краеведческой работы в школе; второй уровень - интеграция музея в учебно-воспитательный процесс; третий уровень - связь музея с местным сообществом.

Итак, музей в школе становится средством творческой самореализации, инициирует личностно ориентированное воспитание и образование, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур.

Цель:

создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

Образовательные	Развивающие	воспитательные
воспитывать музейную культуру, обучить музейному языку, музейной терминологии; - пробудить интерес к изучению учащимися истории своей семьи, истории своего края; научить заниматься поисковой работой; закрепить в памяти детей	- создать условия для самореализации личности, реализации её творческих потенциалов; - средствами музейной педагогики формировать активную жизненную позицию; - развивать коммуникативные способности, умение	-способствовать формированию лучших нравственных качеств личности; -способствовать развитию патриотических чувств личности, чувства сопричастности к судьбе страны, малой родины; - сформировать у учащихся культуру

<p>имена и подвиги ветеранов Великой отечественной войны- воинов 234 Ярославской Коммунистической дивизии.</p>	<p>работать в коллективе;</p>	<p>общения и поведения в коллективе, умение слушать собеседника или педагога</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

Программа опирается на современные образовательные технологии:

- формирование приёмов учебной работы;
- учебно-игровой деятельности;
- коммуникативно-диалоговой деятельности;
- модульной;
- проектной деятельности.

Принципы построения программы:

- принцип деятельностного практико-ориентированного подхода, позволяющий максимально реализовать творческий и исследовательский потенциал личности, поддерживать процессы саморазвития, самоорганизации, самоконтроля и в конечном итоге самоактуализации личности;
- принцип непрерывности: ни один проект, ни одно дело не считается завершенным, пока не исчерпан весь его внутренний ресурс, поэтому возможна неоднократная разработка данной темы с выделением новых проблем;
- принцип системности и последовательности усвоения новых умений, навыков работы с информацией;
- принцип педагогической поддержки: создание комфортной среды для проявления и реализации творческого потенциала учащихся, помощи в решении их индивидуальных проблем;
- принцип научности: способствует формированию научного мировоззрения через системную исследовательскую работу с документами и музыкальными предметами, Интернет – сайтам;
- принцип комплексности: работа над темой требует одновременного применения знаний из многих областей, умение видеть перспективу и возможные практические выходы;
- принцип сотрудничества: реализуется через постоянное взаимодействие учитель – ученик – родитель – представитель общественности (ветераны, жители микрорайона, педагоги школы, депутаты);
- принцип самоуправления и самодеятельности: выражается в активной деятельности

Совета музея и Актива музея;

- принцип толерантности.

Данная программа рассчитана на детей 11-17-летнего возраста.

Организационно-педагогические условия

Программа рассчитана на работу с Активом музея, который состоит из нескольких групп.

Состав группы: группа состоит из 15 - 18 человек. Внутри группы происходит распределение обязанностей по интересам:

- актив музея,
- экскурсоводы,
- группа «Поиск»,
- летописцы,
- оформители,
- архивист,
- сценарист.

Формы работы:

- теоретические и практические знания;
- самостоятельная работа по первоисточникам, документам, с дополнительной литературой;
- походы, экскурсии;
- практическая работа;
- Съёмка на видеокамеру и цифровой фотоаппарат;

Условия реализации и пути решения идей:

- технические средства (фотоаппарат, компьютер, ксерокс, диктофон, видео-, аудиомагнитофоны, интерактивная доска, документ камера);
- активное участие администрации и педагогического коллектива;
- помещение и оборудование, обеспечивающие сохранность музейных предметов и условия их показа;
- создание страниц сайта музея в рамках школьного сайта.

По данной программе «Рубежи славы» могут работать преподаватели истории и обществознания и иные специалисты, например руководитель краеведческого музея.

Планируемые результаты:

Предметные и метапредметные результаты:

Обучающиеся, активисты школьного музея будут

знатъ

1. особенности работы школьного музея;
2. систему музейного фонда;
3. методику сбора материала
4. историю родного края

получат навыки:

1. поисковой работы
2. самостоятельной работы с литературой, статьями из СМИ, краеведческими и информационными источниками

Овладеют умениями:

1. оформить результаты поисковой работы в виде отчета, доклада, картотеки, альбома, папки и т.д.
2. представить собранный материал в виде экспозиции, выставки.
3. подготовить и провести экскурсию, беседу, лекцию по созданной экспозиции, теме выставки.
4. брать и дать интервью по интересующим темам.

Личностными результатами являются:

- формирование умений, позволяющих им самостоятельно приобретать новую информацию, навыков исследовательской работы;
- развитие потребностей в здоровом образе жизни;
- приобретение учащимися навыков нравственного поведения в обществе; и областных конкурсах, написанием исследовательских работ.

Мониторинг достижения заявленных результатов

(формы мониторинга, оценочные материалы)

Полученные знания, умения и навыки проверяются наблюдением за повседневным поведением учащихся в природе и обществе, тестированием, анкетированием. Применяются диагностические методики для изучения процесса и результатов развития личности учащихся. Свои знания учащиеся показывают на занятиях, олимпиадах, в краеведческих конкурсах, соревнованиях, проводимых экскурсиях.

Подведение итогов реализации данной программы происходит в форме участия в школьных, муниципальных конкурсах через написание исследовательских работ.

- участие в школьном конкурсе краеведческой находки, используя экспонаты школьного музея и семейного архива;
- участие в школьной научно-практической конференции «ШМАН»;
- участие в муниципальном турнире «Кубок героев Рыбинска» (номинация

«краеведческая»);

- участие в муниципальных Золотарёвских краеведческих чтениях с исследовательскими работами;
- разработка текста экскурсий по экспозициям школьного музея;
- проведение экскурсий по экспозициям школьного музея (по утверждённому графику);
- публикация буклета (с использованием дидактических средств – памятки по оформлению буклета);
- интервью (с использованием дидактических средств – памятки по составлению интервью);
- участие в совместном проекте Рыбинского государственного историко-краеведческого музея-заповедника «С чего начинается Родина...»

Контрольная диагностика:

Используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – краеведческие конкурсы;
- итоговый – зачетные занятия, проведение экскурсии по экспозициям школьного музея.

Оценочные материалы

№ п/п	ФИО учащегося	Музейные термины	Описанье музейного предмета	Исследовательская работа	Оформление буклета	Экскурсия по экспозициям школы музея	Оценка результатов
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

Форма оценки результатов: 3 высокий уровень, 2 средний уровень, 1 низкий уровень.

_____ обучающиеся показали высокие результаты,

_____ обучающиеся показали средние результаты,

_____ обучающиеся показали низкие результаты.

Педагог дополнительного образования _____ ФИО подпись

Календарный график

Год обучения	Дата начала занятий по программе	Дата окончания занятий по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2020	25.05.2021	34	34	34	1 раз в неделю

Содержание программы

Тематическое планирование

№ п\п		Кол-во часов
1	Раздел I Современные музеи мира. Отличия школьного музея от государственного. Музейные профессии. Музейный предмет способы его изучения. Учёт музейных предметов. Практическая работа по составлению текстов краеведческих заданий, изготовлению боевых листков, паспортизации вновь поступивших экспонатов.	9
2	Раздел II Научно-исследовательская деятельность музея. Переписка – форма общения с социальными партнёрами. Экспедиционная деятельность – источник пополнения музейной коллекции. Практическая работа с письмами из фондов школьного музея; Индивидуальная работа по проведению и оформлению исследовательской работы.	8
3	Раздел III Экспозиционная работа. Составление этикетажа и текстов. Просветительская деятельность, работа с аудиторией. Методика подготовки и проведения экскурсии Практическая работа по разработке, написанию текста экскурсии и защита экскурсии.	11
4	Раздел IV Проектная деятельность по созданию новых экспозиций	6

Содержание программы

Раздел I:

История происхождения и развития музеев. Современные музеи мира. Основные отличия школьного музея от профессионального. Документация школьного музея. Основные музейные профессии. Социальные функции музея. Музейный предмет и способы его изучения. Учёт музейных предметов.

Раздел II:

Научно-исследовательская деятельность музея:

- переписка - особая форма общения с социальными партнёрами музея; библиотечные каталоги, поиск информации в архивах; экспедиция, как специфический вид музейной деятельности.
- экспедиция, источник пополнения музейной коллекции. Экспедиционная документация

Раздел III:

Экспозиционная работа. Требования к построению музейной экспозиции. Отбор музейных предметов. Просветительская деятельность музеев: работа с аудиторией. Основные требования к проведению экскурсии. Методика подготовки экскурсии.

Раздел IV:

Проектная деятельность по созданию экспозиции.

2.1. Тематический план

№ п/п	Содержание (наименование) Раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Современные музеи мира. Отличия школьного музея от государственного. Музейные профессии. Музейный предмет способы его изучения. Учёт музейных предметов. Практическая работа по составлению текстов краеведческих заданий, изготовлению боевых листков, паспортизации вновь поступивших экспонатов.	9	7	2	-составление текстов краеведческих заданий; -изготовление боевых листков; -запись в книге учёта

2	Научно-исследовательская деятельность музея. Переписка – форма общения с социальными партнёрами. Экспедиционная деятельность – источник пополнения музейной коллекции. Практическая работа с письмами из фондов школьного музея; Индивидуальная работа по проведению и оформлению исследовательской работы.	∞	5	3	Участие в школьных и муниципальных краеведческих конкурсах
3	Экспозиционная работа. Составление этикетажа и текстов. Просветительская деятельность, работа с аудиторией. Методика подготовки проведения экскурсии. Практическая работа по разработке, написанию текста экскурсии и защита экскурсии.	11	6	5	-написание текста экскурсии; -оформление этикетки; -проведение экскурсии в школьном музее
4	Проектная деятельность по созданию новых экспозиций	6	18	16	Создание новой экспозиции

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Содержание (наименование) Раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Современные музеи мира. Отличия школьного музея от государственного.	9	3,5	5,5	
	1 История происхождения и развития музеев. Современные музеи мира (лекция). Виртуальный 3D тур в центральный музей Великой Отечественной войны в Москве. https://www.liveinternet.ru/users/5397786/post361346076	1	1		тезисы
	2 Корректировка плана работы. Выборы Совета музея.	1		1	План работы на текущий период
	3 Основные отличия школьного музея от профессионального. Документация школьного музея (лекция). Работа с архивом. (Практическая работа)	1	0,5	0,5	Работа с архивом шк. музея
	4 Ознакомление с основными музейными профессиями: хранитель, реставратор, экспозиционер, экскурсовод, художник. Встреча с беловой Е.М. – научным сотрудником городского музея	1	0,5	0,5	распределение обязанностей.
	5 Изготовление боевых листков ко дню пожилого человека, для участия в операции «Рассвет»	1		1	Боевые листки для распространения по микрорайону
	6 Социальные функции музея (лекция). Отбор материалов музея для создания страниц сайта музея в рамках школьного сайта.	1	0,5	0,5	Наполнение сайта
	7 Разработка маршрутов экспедиций по местам Боевой славы, приуроченных ко Дню формирования 234 дивизии и критерии оценки экспедиционной деятельности экипажей 5-11 классов	1		1	Разработка маршрутов и критериев оценки
	8 Музейный предмет и способы его изучения. Особенности составления описания музейных предметов (лекция). Практическая работа по описанию музейных предметов по выбору учащихся	1	0,5	0,5	Описание музейного предмета

	9 Учёт музеиных предметов. Главная инвентарная книга, учётные карточки. Принципы хранения музеиных фондов(лекция). Паспортизация вновь поступивших экспонатов. (практическая работа)	1	0,5	0,5	
2	Научно-исследовательская деятельность музея	8	1	7	
	1 Научно-исследовательская деятельность музея: переписка - особая форма общения с социальными партнёрами музея; библиотечные каталоги, поиск информации в архивах (лекция). Работа с письмами (практическая работа)	1	0,5	0,5	Сортировка писем в архиве шк. музея
	2 Подготовка материалов к городскому патриотическому турниру памяти Д. Денисова «Кубок героев Рыбинска».	1	1	1	Отбор экспонатов для конкурса
	3 Научно-исследовательская деятельность музея: экспедиция, как специфический вид музейной деятельности. Экспедиция, источник пополнения музейной коллекции (лекция). Экспедиционная документация (практическая работа).	1	0,5	0,5	Список экспедиционной документации
	4 Организация школьного конкурса краеведческой находки. Учёба участников конкурса. Обновление материалов сайта музея.	1	1	1	Положение о конкурсе
	5 Подведение итогов школьного конкурса краеведческой находки (отбор для участия в городском туре) и публикация буклета	1	1	1	буклет
	6 Подготовка материалов для участия в городских Золотарёвских краеведческих чтениях (8-11 кл.)	1	1	1	Выступление на конференции
	7 Участие в интерактивных виртуальных площадках ресурсных центров системы образования города (ИОЦ http://iocryb.ru , СОШ № 30)	1	1	1	конкурсы
	8 Публикация брошюры «Памятка активиста школьного музея» и словарь музейных терминов	1	1	1	брошюра
3	Экспозиционная деятельность.	11	3,5	7,5	
	1 Экспозиционная работа. Требования к построению музейной экспозиции (лекция). Отбор музейных предметов (практическая работа)	1	0,5	0,5	Пополнение картотеки экспонатов
	2 Практическая работа по составлению этикетажа и текстов. Обновление материалов сайта музея.	1	1	1	оформление этикетки
	3 Экспозиционная работа. Лекция	1	1		Тезисы

	4 Подготовка материалов для участия в городских краеведческих малых Золотарёвских чтениях (5-7 кл.)	1	1	1	Выступление на конференции
	5 Встреча с Трофимовым В.В. - ветераном ВОВ. Запись воспоминаний	1	1	1	Вопросы для интервью
	6 Просветительская деятельность музеев: работа с аудиторией. Основные требования к проведению экскурсии (лекция)	1	1		тезисы
	7 Методика подготовки экскурсии: предварительная работа (подбор материалов, отбор объектов, изучение объектов показа) лекция-беседа	1	1		тезисы
	8 Изготовление боевых листков и поздравительных открыток к 23 февр.	1	1	1	Боевые листки
	9 Разработка экскурсии: составление маршрута, обработка фактического материала, работа над содержанием	1	1	1	Содержание экскурсии
	10 Написание контрольного текста экскурсии Практическая работа	1	1	1	Текст экскурсии по экспозициям шк. музея
	11 Защита экскурсии № 1 на маршруте	1	1	1	экскурсия
4	Проектная деятельность	7	1	6	
	1 Сбор донесений о выполнении поисковых заданий. Подведение итогов операции «Синенький скромный платочек» Оформление папки с анкетами ветеранов ВОВ и труда. Обновление материалов сайта музея.				обновлённые анкеты ветеранов
	2 Проектная деятельность по созданию экспозиции	1	1	1	
	3 Разработка сценария праздника микрорайона «Мы – наследники Победы!» Встреча с представителями Совета ветеранов	1	1	1	сценарий
	4 Защита проектов	1	1	1	Исследовательская конференция
	5 Круглый стол «Есть ли будущее у музеев? Виртуальные музеи»	1	1	1	Кейс идей
	6 Публикация буклетов, брошюров	1	1	1	Буклеты, брошюры
	7 Анализ работы. Награждение значками с логотипом шк. музея Планирование на следующий учебный год	1	1	1	План работы

Методическое обеспечение:**- материально – техническая база:**

- Ноутбук Acer EX4230-90000001G16MiLX (2 шт.).
- Магнитофон Panasonic.
- Интерактивная доска Promethea.
- Документкамера.

перечень дидактических средств:

- экспозиционные материалы школьного музея;
- инвентарная книга, карточки учёта;
- документы (фотографии, письма, почтовые карточки, наградные документы) из архива школьного музея;
- CD диски с записью воспоминаний ветеранов ВОВ из архива школьного музея;
- исследовательские работы учащихся школы из архива школьного музея;
- Положение о школьном конкурсе юных экскурсоводов;
- Положение о муниципальном турнире «Кубок героев Рыбинска» номинация «краеведческая»;
- Памятка по оформлению буклета;
- Памятка по проведению интервью с ветераном ВОВ и труда.

Список литературы

1. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
2. Решетников Н.И. Музей и комплектование его собрания. М., 2013.
3. Решетников Н.И. Школьный музей и формы его деятельности. М., 2015
4. Озеров А.Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, 2005
5. Шаг к поиску. (Методические рекомендации руководителям поисковых объединений, отрядов, групп. Областной центр детско-юношеского туризма и краеведения. Оренбург 2007
6. Микрюков В.Ю. Военно-патриотическое воспитание в школе. М., «ВАКО» 2009
7. Туманов Е.Е., Школьный музей, М., 2002.

Список литературы для учащихся

1. 4 года из 1000 (65-летию Победы посвящается), «Ярновости» Ярославль, 2010
2. Великой Победе посвящается (Информационно-справочные материалы о рыбинцах в годы ВОВ), Рыбинск, 2010
3. Герои Советского Союза. Кавалеры ордена Славы (Информационно-справочные материалы о рыбинцах в годы Второй мировой и ВО воин (1939-1945 годы), Рыбинск, 2010
4. Батов П.И. В походах и боях. Рыбинск, 2011
5. Микрюков В.Ю. Военно-патриотическое воспитание в школе. М., «ВАКО» 2009
6. Константинов Ю.С., Персин А.И. и др. Словарь юного туриста-краеведа. М., 2014